

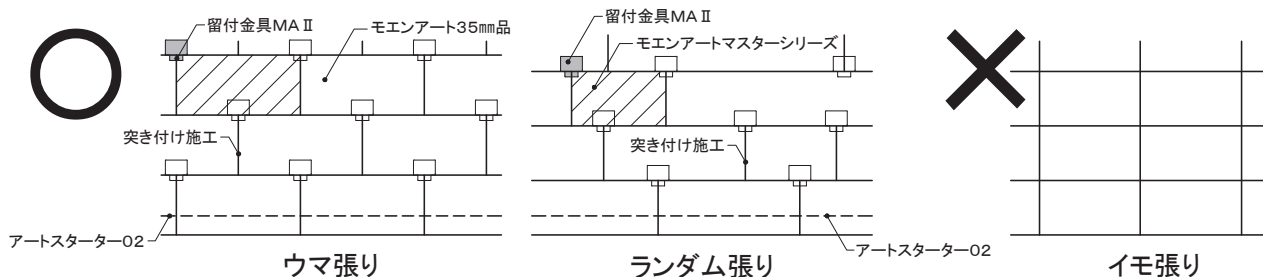
# 1 モエンアート標準施工法

## 1-6 割り付け

- モエンアート35mm品はウマ張り施工、モエンアートマスターシリーズはランダム張り施工をし、左右接合部は突き付けて施工します。

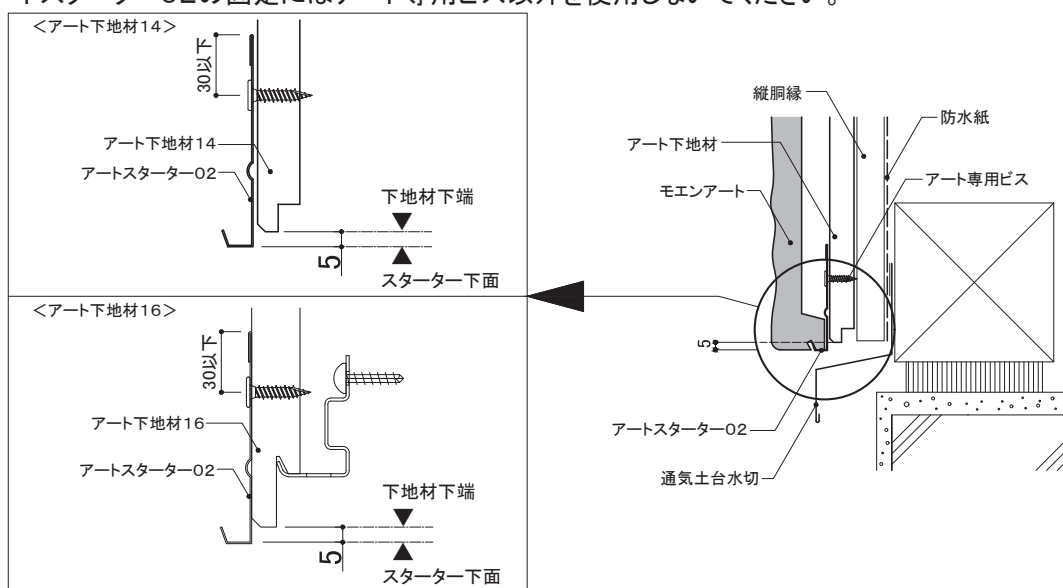
※極端に小さな切断材が出ないように事前に割り付けを行うことが重要です。

※イモ張りは禁止です。



## 1-7 スターターの取り付け

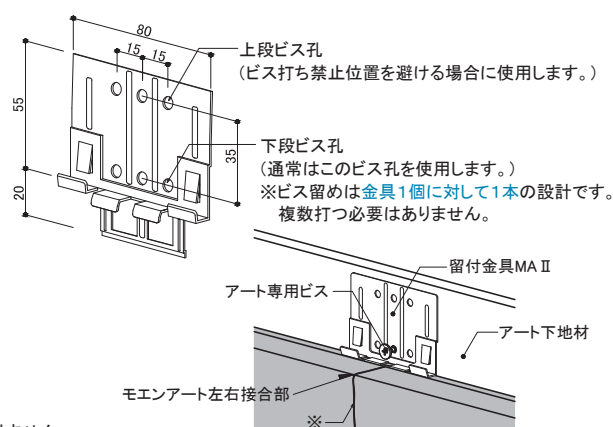
- アートスターター02はアート下地材（14mm・16mm）下端から5mm下げた位置に取り付けます。
- アートスターター02はアート専用ビスを用い、縦胴縁がある部分に500mm以下の間隔で留め付けます。（アート下地材16の通気金具施工の場合は300mm以下の間隔で留め付けます。）
- アートスターター02の固定にはアート専用ビス以外を使用しないでください。



## 1-8 金具の留付位置

- 留付金具MA II の下段ビス孔と下地材へのビス打ち禁止位置が重なってしまう場合は、上段ビス孔を使用して禁止位置へのビス打ちを避けます。
- モエンアートの留め付けは、留付金具MA II（JE602）を右図のように指定の位置に留め付けます。留付ビスは、別売のアート専用ビス（JK1605、JK1605S）を必ず使用します。

※釘留めでは、保持力が不足します。釘の使用は禁止です。



※施工時に隙間が生じる場合がありますが、本体性能および止水性能には問題ありません。