

1 モエンアート標準施工法

1-9 留付位置 1) 本体

②モエンアートマスターシリーズ

- 全サイズのモエンアートマスターシリーズ真物において、下図のように上辺の左右端部で各1ヶ所、下辺で1ヶ所の計3ヶ所での金具留めが基本です。金具のツメがしっかりとモエンアートマスターシリーズの実にかかっていることを確認しながら施工してください。

施工手順としては、上辺の左右端部を隣り合う面材と股がけで金具固定していくことが基本ですが、下辺に金具がない場合は、追加金具を入れてください。

※股がけの留付金具はモエンアートマスターシリーズ左右接合部と中心を合わせて設置してください。

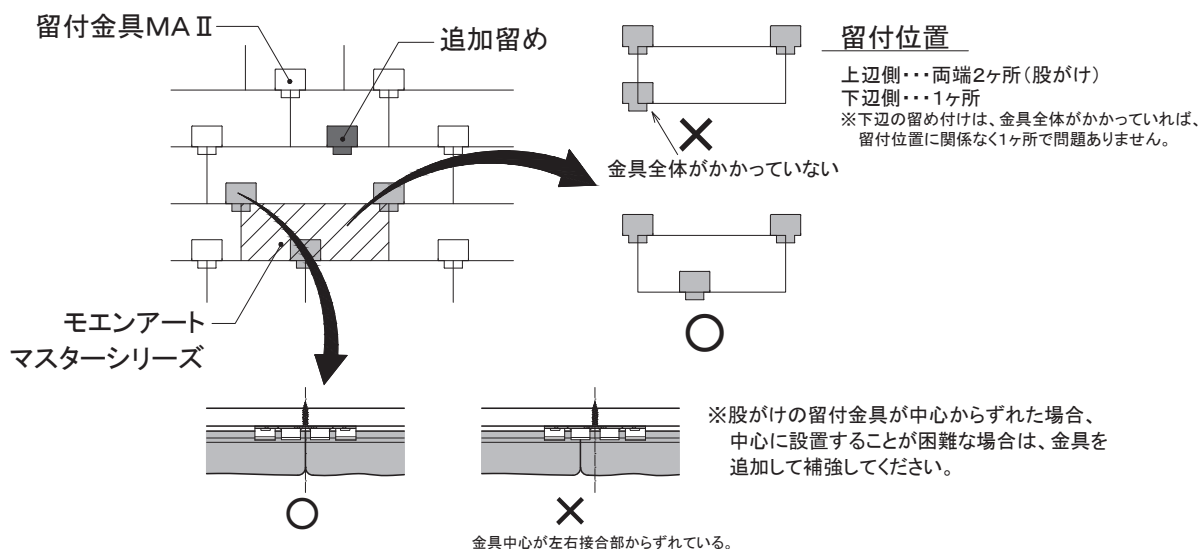
金具のツメが左右実部それぞれにかかっていることを確認しながら施工してください。

※モエンアートマスターシリーズ下辺の固定金具は、金具全体がかかるようにしてください。

万一、金具全体がかからない場合は、留付金具MAⅡを追加してください。



警告 モエンアートマスターシリーズ下辺が金具で確実に固定されていないと、モエンアートマスターシリーズが脱落するおそれがあります。



<取り合い部>

- 他材との取り合い部および張り終わり部は、右図のように、留付金具MAⅡを追加します。ボーダー材も同様です。

